

Contacto para los medios:

Thomas Mikusz | White Bear PR

Thomas@whitebearpr.com | 310.230.5678

PARA PUBLICACIÓN INMEDIATA

Miami, 16 de noviembre, 2017

EL PUBLICO DE MIAMI RECIBE CON GRAN ENTUSIASMO LA SEPTIMA EDICION DE RECENT CINEMA FROM SPAIN EN EL TEATRO OLYMPIA.

La séptima edición de Recent Cinema From Spain se inauguró la pasada noche con una espectacular alfombra roja y la proyección de la hipnótica comedia de Pablo Berger *ABRACADABRA* con una asistencia de casi 1500 espectadores en el Teatro Olympia en Miami.

Las muestras de cine español *Recent Cinema from Spain* en Miami y *Recent Spanish Cinema* en Los Ángeles se han convertido para muchas producciones españolas en una extraordinaria plataforma internacional y gracias a la visibilidad que brinda a las películas en sus proyecciones y estrenos en Estados Unidos, son un instrumento clave para su futura distribución y una magnífica ocasión para los productores y el talento español a la hora de presentar sus películas a grandes audiencias en EEUU.

RECENT CINEMA FROM SPAIN está producida por EGEDA y el teatro Olympia con la colaboración del ICAA.

Anoche se inauguró la muestra con un teatro Olympia abarrotado, con casi 1500 personas que disfrutaron del cine español y tuvieron la oportunidad de conocer a los actores españoles que viajaron desde España Carlos Santos y Javier Pereira y al director Pablo Berger. Entre otros asistentes, estuvieron en la gala de apertura el presentador de televisión Boris Izaguirre, quien moderó el coloquio después de la película, el cónsul de España en Miami Cándido Creis y actores de cine y televisión de reconocido prestigio en Miami.

El programa de la séptima edición incluye 7 películas, 2 Premieres en Estados Unidos y 3 Premieres en Miami. **THE MIST & THE MAIDEN (LA NIEBLA Y LA DONCELLA)**, un intrigante thriller situado en la isla de la Gomera y **DISMISSAL (DESPIDO PROCEDENTE)**, una oscura comedia que cuenta con un gran elenco de estrellas españolas y argentinas. También contará con los estrenos en Miami de **A STROKE OF LUCK (VILLAVICIOSA DE AL LADO)**, divertida comedia con gran éxito de taquilla en España, y **MAY GOD SAVE US (QUE DIOS NOS PERDONE)**, intenso thriller policiaco que atrapa al espectador desde el principio hasta el final. La muestra de cine terminará con la proyección de **THE INVISIBLE GUEST (CONTRATIEMPO)**, insólito y escalofriante thriller con José Coronado, Mario Casas y Ana Wagener.

La muestra además contará con proyecciones y eventos especiales que incluirán la proyección de **OZZY** (Miami Premiere), una mesa redonda con los actores y directores invitados a la muestra de cine que tendrá lugar en el CCE (Centro Cultural Español de Miami) y una actuación especial en la clausura con la actuación del grupo **MASTRETTA**, gracias al apoyo de la dirección de Industrias Culturales de la Secretaria de Estado de Cultura de España.

MASTRETTA es una orquesta tan clásica como inclasificable. A los mandos de su fundador Nacho Mastretta la banda posee una musicalidad única. Mastretta dispone de 10 músicos que se alternan como solistas llevando el peso de una pieza y saltando de un género a otro con descaro y virtuosismo. Entre la partitura ya la improvisación se produce la magia de esta orquesta: una música de baile que invita a la alegría. ¡Perfecta clausura de la muestra de cine español celebrando talento, música y cine español!

Para conseguir fotos, material de la gala de apertura y EPKS

<https://www.dropbox.com/sh/hedmfigistuueip/AADaAUjLCapwosPFRfVlShOCa?dl=0>

Para más información: www.miami.recentcinemafromspain.com and www.olympiatheater.org

¡Síguenos en redes sociales!

Like the *Miami Recent Cinema from Spain* [Facebook page](#). Follow us on Twitter @[CinemaFromSpain](#) and join the conversation by using the hashtag #CinemafromSpainMiami
Youtube – [RECENT CINEMA FROM SPAIN](#) and Instagram- [recentcinemafromspainmiami](#).

INFORMACION DE LOS ACTORES Y DIRECTORES INVITADOS:

PABLO BERGER – DIRECTOR, GUIONISTA– ESPAÑA

Es uno de los directores y guionistas españoles más aclamados de la actualidad. **Torremolinos 73 (2003)**, su debut como director por la que consiguió la nominación al Goya a Mejor Dirección Novel, cosechó tantas buenas críticas como premios en algunos de los festivales más prestigiosos a nivel nacional e internacional, como el Festival de Cine Español de Málaga, el Miami Film Festival o el Palm Springs International Film Festival. Su siguiente película, **Blancanieves (2012)**, se alzó con **10 premios Goya**, incluido el de **Mejor Película**, y fue presentada en importantes festivales de cine como el Toronto International Film Festival. Además, la Academia la eligió para representar a España en los Oscars. Abracadabra es su última película, una comedia que cuenta con Maribel Verdú y Antonio de la Torre como protagonistas.

CARLOS SANTOS– ACTOR – ESPAÑA

Ganador en la pasada edición de los Premios Goya 2017 del **Premio Goya a Mejor Actor Revelación** por su papel de Luis Roldán en *El hombre de las mil caras*, que asimismo le ha valido numerosas distinciones. También es conocido por sus carismáticos personajes en series televisivas de gran éxito como *El tiempo entre costuras* o *Los hombres de Paco*. En su carrera cinematográfica anterior, despuntan sus papeles en películas como *Fuga de Cerebros* (2009), *También la lluvia* (2010), *Miel de naranjas* (2012) o, más recientemente la el éxito de taquilla en España ***Villaviciosa de al lado* (2016)** junto a Carmen Machi. Trabajo junto al británico Colm Meaney in “The perfect stranger”.

JAVIER PEREIRA – ACTOR – ESPAÑA

Aktor español reconocido por su carrera en cine y televisión. Conoció la fama gracias a su papel en la popular serie de televisión *Al salir de clase*, pero también ha participado en otras exitosas series como *Hospital Central* o *Gran Reserva*. En 2014 ganó el **Goya a Mejor Actor Revelación** gracias a su papel

en *Stockholm* (2013), película dirigida por Rodrigo Sorogoyen y ganadora del Premio Feroz a Mejor Película de Drama. En 2014 protagoniza, junto al actor Juan Diego, el drama *Anochece en la India*, presentada en el Festival de Cine Español de Málaga. Sorogoyen volvió a contar con él para su segundo trabajo, ***Que Dios nos Perdone* (2016)**, thriller premiado en el Festival de San Sebastián y por el que Pereira obtuvo una **nominación al Goya a Mejor Actor Secundario**.

SOBRE EGEDA

EGEDA es la entidad de gestión de derechos de propiedad intelectual que representa y defiende en España y en sus oficinas en Latinoamérica los intereses de los productores audiovisuales derivados de los derechos que reconoce y protege la Ley de Propiedad Intelectual.

EGEDA es también una sociedad de servicios para los productores audiovisuales a los que representa y para la industria audiovisual en su conjunto.

EGEDA US se estableció en Los Angeles para servir de enlace y facilitar las relaciones entre la industria audiovisual estadounidense, española y latinoamericana. EGEDA US coproduce junto con el ICAA y la American Cinemathe que RECENT SPANISH CINEMA en Los Angeles.

Para más información puede visitar www.egeda.com y www.egeda-us.com

SOBRE EL TEATRO OLYMPIA

Construido en 1926 por Paramount como un palacio de cine y vaudeville, el Teatro Olympia es un emblema de la comunidad artística del Sur de Florida. El teatro maravillosamente restaurado acoge actuaciones en directo, películas, eventos comunitarios, reuniones corporativas y eventos sociales. El encantador patio mediterráneo diseñado con estrellas y nubes flotantes, sillones de terciopelo y torres majestuosas recuerdan a otra época en la que las películas y las actuaciones eran auténticas experiencias y los teatros ofrecían una escapatoria de ensueño al

mundo modern. El Teatro Olympia no es solo un espacio, es una institucion que apoya la industria del entretenimiento del Sur de Florida.

<http://www.olympiatheater.org>

RECENT CINEMA FROM SPAIN es producida por EGEDA y el teatro Olympia, con la colaboración del ICAA.

Con el apoyo del Centro Cultural Español en Miami, La Embajada de España en Washington, Spain Art & Culture, El consulado de España en Miami, La oficina de educación en Miami, Spain USA Foundation, Marca España, La oficina de turismo de España en Miami, , Camacol, Filmotech, Miami Dade County, Miami DDA, La ciudad de Miami y Los premios Platino del cine Iberoamericano.

Con el patrocinio de Iberia, Epic Hotel, St Thomas University,, Estrella Damm, Tequila Honor , Mis Peliculas, I Wines, Lolea , Deliberico y Miami Sunset Charters.

The Series is produced by:



With the special collaboration of:



With the support of:



